

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МЛУ ДО «Центринформ»
от 01.09.2016 № 114А

РЕКОМЕНДОВАНА
Методическим советом
протокол от 30.08.2016 №5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КРУЖКА
«Шахматы»**

**Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 6-10 лет**

**Составил:
Танашкин Алексей Сергеевич
педагог дополнительного образования**

**Владивосток
2016 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы. Модифицированная программа по шахматам для групп начальной подготовки составлена на основе программы спортивной подготовки по виду спорта "Шахматы" Степанова А.А.

Новизна программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям ЦДО.

Актуальность. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все – одна семья».

Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе

чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она как нельзя лучше подходит для обучения детей младшего школьного возраста.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Обучение игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Важное значение, при изучении шахматного курса, имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель: развитие интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Задачи:

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

- Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- Формировать навыки запоминания;
- Вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Обучающие:

- Ознакомить с историей шахмат;
- Обучить правилам игры;
- Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Воспитательные:

- Воспитывать нравственные качества: взаимовыручку, достоинство, умение вести себя в коллективе, доброжелательность, взаимопомощь, взаимовыручку;
- Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств (усидчивости, настойчивости, трудолюбия, целеустремлённости, воли к победе, эмоциональной устойчивости);
- Прививать навыки самодисциплины;
- Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 6-10 лет. Дети этого возраста способны усваивать разнообразную информацию о видах деятельности за компьютером.

Группы разновозрастные. В процессе обучения учитываются возрастные особенности детей. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях даётся возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий

Первый год обучения: занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа, всего 144 часа в год. Занятия групповые. Продолжительность одного занятия 45 минут. Перерыв - 10 минут.

Для изучения программы рекомендуется дистанционная форма обучения: решение различных задач в внеурочное время, составленных педагогом.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Обучающийся должен знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры;

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в 1 ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: итоговая аттестация по окончании курса обучения в форме решения заданий, составленных педагогом.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ тем ы		Количество часов		
		ВСЕГО	Теория	Практика
1.	Шахматная доска	2	1	1
2.	Шахматные фигуры	4	2	2
3.	Начальная расстановка фигур	4	2	2
4.	Ходы и взятие фигур	8	4	4
5.	Цель шахматной партии	8	4	4
6.	Игра всеми фигурами из начального положения	10	4	6
7.	Краткая история шахмат	2	2	0
8.	Шахматная нотация	12	4	8
9.	Ценность шахматных фигур	6	3	3
10.	Техника матования одинокого короля	30	8	22
11.	Достижение мата без жертвы материала	20	6	14
12	Шахматная комбинация	38	8	30
	Общее количество часов	144	48	96

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. (2 часа)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Тема 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. (4 часа)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Тема 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. (4 часа)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Тема 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (8 часов)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Тема 5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. (8 часов)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Тема 6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. (10 часов)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Основы принципов игры в дебюте. Вывод фигур в игру. Для чего нужна рокировка. Хорошие и плохие начальные ходы.

Тема 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. (2 часа)

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Тема 8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. (12 часов)

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Тема 9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. (6 часов)

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Тема 10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. (30 часов)

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Тема 11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. (20 часов)

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Тема 12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. (38 часов)

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балашова Е.Ю. «Задачник. 1 степень», Имидж-принт, Тула, 2012 г.
2. Авербах Ю., Котов А., Юдович М. Шахматная школа. -М.:Физкультура и спорт, 1976.
3. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. -Казань, Учебное издание. 1994.
4. Авербах, Бейлин Путешествие в шахматное королевство. -М.:Физкультура и спорт, 1978.
5. Блох В. Комбинаторное искусство.- М.: Изд. "Инженер", 1993.
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. -Киев,1986.
7. Бондаренко Ф. Этюд в пешечном окончании.
8. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
9. Гуфельд Э., Калининченко Н. Дебютный путеводитель. -Челябинск, 1991.
10. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. -Минск: Полымя, 1994 .
11. Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
12. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. -Киев,1986.
13. Карпов А.Е., Гик Е.Я. Неисчерпаемые шахматы.-М.: Изд. Московского Университета, 1989.
14. Нимцович. Моя система.- М.:Физкультура и спорт, 1974.
15. Нимцович. Моя система на практике.- М.:Физкультура и спорт, 1979.
16. Панов В.П. Основы дебюта. -М.:Физкультура и спорт, 1971.
17. Панов В.П.. Эстрин. Курс дебютов.- М.:Физкультура и спорт, 1980.
18. Тарраш. Современная шахматная партия.-М.: Физкультиздат, 1926.
19. Шахматный кодекс СССР.-М.:Центральный шахматный клуб СССР, 1990
20. Шахматные окончания /Под ред. Ю.Авербаха.-М.:Физкультура и спорт, 1965.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Учебное планирование

№ п/п	Тема/Тема занятия	Количество часов
1.	Шахматная доска.	2
1.1	Инструктаж по ТБ и ИПБ. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	2
2.	Шахматные фигуры	4
2.1	Белые, черные, ладья, слон, ферзь.	2
2.2	Конь, пешка, король.	2
3.	Начальная расстановка фигур.	4
3.1	Начальная позиция. Расположение каждой из фигур в начальной позиции 1.	2
3.2	Расположение каждой из фигур в начальной позиции 2. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	2
4.	Ходы и взятие фигур.	8
4.1	Правила хода и взятия каждой из фигур.	2
4.2	Белопольные и чернопольные слоны. Одноцветные и разноцветные слоны. Качество.	2
4.3	Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки.	2
4.4	Взятие на проходе. Превращение пешки	2
5.	Цель шахматной партии.	8
5.1	Шах.	2
5.2	Мат	2
5.3	Пат. Мат в 1 ход	2
5.4	Мат в 1 ход. Коротка и длинная рокировка	2
6.	Игра всеми фигурами из начального положения.	10
6.1	Основы принципов игры в дебюте.	2
6.2	Основы принципов игры в дебюте.	2
6.3	Вывод фигур в игру.	2
6.4	Вывод фигур в игру. Для чего нужна рокировка	2
6.5	Хорошие и плохие начальные ходы.	2
7.	Краткая история шахмат	2
7.1	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Проникновение шахмат в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	2
8.	Шахматная нотация.	12
8.1	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур	2
8.2	Полная шахматная нотация.	2
8.3	Краткая шахматная нотация.	2
8.4	Запись шахматной партии.	2
8.5	Запись шахматной партии. Запись начального положения.	2

8.6	Запись начального положения.	2
9.	Ценность шахматных фигур.	6
9.1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	2
9.2	Достижение материального перевеса	2
9.3	Способы защиты.	2
10.	Техника матования одинокого короля.	30
10.1	Две ладьи против короля.	2
10.2	Две ладьи против короля.	2
10.3	Ферзь и ладья против короля.	2
10.4	Ферзь и ладья против короля.	2
10.5	Король и ферзь против короля.	2
10.6	Король и ферзь против короля.	2
10.7	Король и ферзь против короля..	2
10.8	Король и ферзь против короля.	2
10.9	Король и ладья против короля.	2
10.10	Король и ладья против короля.	2
10.11	Король и ладья против короля.	2
10.12	Король и ладья против короля.	2
10.13	Король и ладья против короля.	2
10.14	Король и ладья против короля.	2
10.15	Король и ладья против короля.	2
11.	Достижение мата без жертвы материала.	20
11.1	Мат в 2 хода в дебюте.	2
11.2	Мат в 2 хода в дебюте.	2
11.3	Мат в 2 хода в дебюте.	2
11.4	Мат в 2 хода в миттельшпиле.	2
11.5	Мат в 2 хода в миттельшпиле.	2
11.6	Мат в 2 хода в миттельшпиле.	2
11.7	Мат в 2 хода в эндшпиле.	2
11.8	Мат в 2 хода в эндшпиле.	2
11.9	Защита от мата.	2
11.10	Защита от мата.	2
12.	Шахматная комбинация.	38
12.1	Отвлечение.	2
12.2	Отвлечение.	2
12.3	Завлечение.	2
12.4	Завлечение. Блокировка	2
12.5	Блокировка.	2
12.6	Освобождение пространства.	2
12.7	Освобождение пространства. Уничтожение защиты.	2
12.8	Уничтожение защиты.	2
12.9	Уничтожение защиты.	2
12.10	Двойной удар.	2
12.11	Двойной удар. Связка.	2

12.12	Связка.	2
12.13	Связка.	2
12.14	Перегрузка.	2
12.15	Перегрузка.	2
12.16	Мельница.	2
12.17	Мельница. Комбинации на вечный шах.	2
12.18	Комбинации на вечный шах.	2
12.19	Патовые комбинации	2

Всего: 144 часа